



Львівська
Національна
Академія
Мистецтв

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie
Wydział Pedagogiki i Psychologii
Zakład Pedagogiki Kultury
we współpracy
z Lwowską Narodową Akademią Sztuk Pięknych

mają zaszczyt zaprosić do udziału
w międzynarodowej konferencji naukowej pt.:

...sztuka/twórczość...
...edukacja...
współczesne problemy
edukacji estetycznej i artystycznej

Lublin, 27–28 września 2010 r.

Komitet naukowy konferencji:

Prof. UMCS dr hab. Ryszard Bera – Dziekan Wydziału Pedagogiki i Psychologii UMCS w Lublinie

Akademik profesor Andriy Bokotey – JM Rektor Lwowskiej Narodowej Akademii Sztuk Pięknych

Prof. zw. dr hab. Janusz Gajda – Kierownik Katedry Pedagogiki Kulturoznawczej WSP ZNP w Warszawie

Prof. zw. dr hab. Janusz Kirenko – Dyrektor Instytutu Pedagogiki UMCS w Lublinie

Prof. zw. dr hab. Janusz Plisiecki – Kierownik Zakładu Pedagogiki Kultury UMCS w Lublinie



Konferencja ma na celu analizę aktualnych problemów dotyczących instytucjonalnej i pozainstytucjonalnej edukacji estetycznej i artystycznej w kontekście kształcenia postawy twórczej jako istotnego wyzwania współczesnej teorii i praktyki pedagogicznej.

Proponowana tematyka konferencji:

- tworzenie i percepcja sztuki jako kształcenie postawy kreatywnej
- kreatywność vs. naśladownictwo – problemy edukacji estetycznej w aktualnych programach szkolnych
- sztuka profesjonalna vs. sztuka amatorska – podobieństwa, różnice, problemy kształcenia
- kształcenie artystów profesjonalnych w relacji do poziomu edukacji estetycznej społeczeństwa
- sztuka i terapia – szanse, nadzieje i problemy
- „każdy artystą” – postawa twórcza w dziedzinach pozaartystycznych
- edukacja „do sztuki” i „poprzez sztukę” w świecie nowych mediów
- sztuka dziecka – jej wartości edukacyjne i estetyczne
- wartości w sztuce współczesnej – profesjonalnej i amatorskiej
- sztuka ludowa, folklor, folk, folkloryzm – wzajemne relacje, aktualność czy historia
- edukacyjne aspekty funkcjonowania sztuki/twórczości w warunkach gospodarki rynkowej

Informacje organizacyjne:

Miejsce konferencji – Wydział Pedagogiki i Psychologii UMCS,
Lublin, ul. Narutowicza 12

Przewidywany czas wystąpienia: referaty – 20 min., komunikaty – 10 min.,
objętość tekstu: odpowiednio 12 i 5 stron (znormalizowanych – 1800 znaków
na stronie).

Opłata konferencyjna wynosi 400 zł, w ramach której organizatorzy zapewniają:
publikację artykułu w recenzowanym tomie przedkonferencyjnym (po uzyskaniu
pozytywnej recenzji); materiały konferencyjne; 2 noclegi – 26/27 i 27/28
września; wyżywienie (kolacja 26.09, śniadanie, obiad i uroczysta kolacja 27.09
oraz śniadanie i obiad 28.09.2010); kawę, herbatę i napoje w przerwach
obrad.

Dla pracowników UMCS (oraz uczestników, którzy nie planują skorzystania
z noclegów i wyżywienia) opłata konferencyjna wynosi 200 zł.

Wszelkich informacji udzielają:

Sekretarz naukowy konferencji: dr Wojciech Bobrowicz, tel. 601 07 06 97,
e-mail: wojciech.bobrowicz@umcs.lublin.pl

Sekretarz organizacyjny konferencji: dr Zbigniew Pakuła, tel. 602 78 11 41

Terminy:

Nadsyłanie zgłoszeń, przesłanie pełnego tekstu artykułu/komunikatu, wpłata
opłaty konferencyjnej – do 20 czerwca 2010 r.

(Uwaga: ze względu na proces wydawniczy, artykuły i komunikaty nadane
w terminie późniejszym, nie zostaną włączone do publikacji!)

Opłatę konferencyjną prosimy wpłacić na konto:

Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej,
Pl. M. Curie-Skłodowskiej 5, 20-031 Lublin,
BRE SA O/Lublin, 03 1140 1094 0000 2905 1600 1136
z dopiskiem: "Sztuka, twórczość, edukacja"

Formatowanie tekstów: font Times New Roman, 12 pkt., interlinia 1,5 wiersza,
przypisy w nawiasach, bibliografia na końcu tekstu (system harwardzki), pliki
zapisane w formacie .rtf lub .doc. Artykuły prosimy przysyłać na poniższy adres
e-mail lub pocztą tradycyjną na płycie CD-R.

Korespondencję prosimy wysyłać na adres:

Zakład Pedagogiki Kultury, ul. Narutowicza 12, 20-004 Lublin
z dopiskiem Konferencja „Sztuka/twórczość – edukacja”
lub na adres e-mail: wojciech.bobrowicz@umcs.lublin.pl

http://www.umcs.lublin.pl/pedagogika_kultury
